



**CENTRE
DES
ECRIVAINS
DU SUD**

Centre des Ecrivains du Sud

Février 2015

DIALOGUE D'ETE

Lecture à deux voix

par Anne Serre, écrivain, et Marie-Armelle Deguy, comédienne

En raison des contrôles de sécurité nécessaires dans le cadre de Vigipirate, notre dernière rencontre de l'année a eu lieu dans la magnifique salle des Etats de Provence que la mairie avait généreusement mise à notre disposition.

Cette lecture croisée entre un auteur et un acteur fut une belle introduction au thème du prochain Festival des Ecrivains du Sud « lire et écrire. » Les Journées des Ecrivains du Sud vont en effet prendre une nouvelle dimension et devenir « **Le Festival des Ecrivains du Sud d'Aix en Provence** » tout en restant au cœur de l'évènement comme l'écrin de cette grande manifestation littéraire voulue par la ville et mieux adaptée à la demande actuelle du public.



Anne Serre et Marie-Armelle Deguy

Qui mieux qu'**Anne Serre**, invitée à de nombreuses reprises au cours de ces 15 années, peut rendre compte de la richesse de ces échanges qui, nous dit-elle, lui ont inspiré plusieurs livres.

La réflexion sur le thème « Le roman du roman » débattu pendant les Journées de 2013 ont été les germes de son dernier livre « *Dialogue d'été* » (Mercure de France) qui aborde le sujet même de la création et tente de répondre à la question « Qu'est ce qu'un écrivain ? »

C'est sa rencontre avec la comédienne Marie-Armelle Deguy qui lui a donné l'envie d'écrire ce dialogue à deux voix entre un écrivain et son interlocutrice, dans ce jeu de miroirs et de rôles que constitue ce roman.

Avec un père poète et essayiste célèbre, **Marie-Armelle Deguy** a su très tôt qu'elle ne pourrait jamais écrire mais reconnaît que l'immersion dans les livres, la poésie et la langue a façonné son désir de devenir actrice.

Sa formation classique au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique puis à la Comédie Française, donne au texte d'Anne Serre toute la force nécessaire pour nous faire ressentir ce corps d'écrivain qui souffre de donner vie à tous ses personnages.



« Dans ton atelier, tu fabriques un objet toujours monstrueux car l'art accouche de monstres....je n'ai pour eux et ils n'ont pour moi aucune affection particulière. »

Dans ce livre très autobiographique, Anne Serre nous livre au plus près, dans toute son authenticité, sans contrainte ni transgression, la difficulté d'écrire, ouvrant avec une constante familiarité les chemins étranges entre rêve et réalité qui mènent à la création :

« Il ne m'est arrivé qu'une seule chose au fond, c'est un jour, par une porte soudain ouverte, entrer dans la littérature. Et je veux toujours retrouver ce moment. Je ne veux rien d'autre. »

Cet essai sur l'énigme de l'inspiration littéraire va devenir, au fil de ce dialogue avec soi-même, une recherche d'un temps perdu, des émotions d'enfance, d'une mère morte, véritable quête du roman en train de s'écrire. La porte s'ouvre et on passe à la « fabrique », la fabrique de la vie, la création.



Paule Constant, Marie-Armelle Deguy et Anne Serre

A NOTER : NOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS.....

Jeudi 12 mars

- ~~• Vote pour le Prix des Lecteurs des Ecrivains du Sud à 17h dans la bibliothèque (située dans la cour de l'Hôtel Maynier d'Oppède).~~
- ~~• Suivront à 18h dans l'Amphithéâtre Zyromski des Lectures publiques d'extraits de livres de la sélection, par des lecteurs du jury et la Proclamation du lauréat du Prix.~~

Nous sommes dans l'obligation de remettre à une date ultérieure le vote pour le Prix des Lecteurs des Ecrivains du Sud ainsi que les lectures publiques qui devaient suivre, en raison de la soirée d'ouverture du Festival des Ecrivains du Sud 2015 programmée ce même jour, jeudi 12 mars, à l'Amphithéâtre de la Verrière (voir le programme du Festival).

Jeudi 12, vendredi 13, samedi 14 et dimanche 15 mars

Festival des Ecrivains du Sud d'Aix en Provence « Lire et Ecrire »

En partenariat avec le Point et la Provence, une centaine d'écrivains, essayistes, romanciers, journalistes, philosophes, biographes, etc. se retrouveront dans différents lieux de la ville (l'IEP, l'Hôtel Maynier d'Oppède, le Musée des tapisseries, la Halle aux grains, la Bibliothèque Méjanès) pour des rencontres, des débats, des lectures, des dédicaces.

Centre des Ecrivains du Sud
Hôtel Maynier d'Oppède, 23 rue Gaston de Saporta, Aix en Provence
Renseignements : 04 42 91 91 76
ecrivainsdusud@orange.fr <http://www.ecrivains-du-sud.com>