

La passion dans tous ses états (généraux)

par Issa ASGARALLY (Île Maurice)



Journées des Écrivains du Sud 2009 à Aix-en-Provence

Les Journées des Écrivains du Sud – Jean Giono, qui se sont tenues du 27 au 28 mars dernier à l'IEFEE, à Aix-en-Provence, ont été l'occasion de découvrir les regards croisés d'une vingtaine d'écrivains sur la passion sous toutes ses formes. Comme l'écrit Paule Constant, créatrice et présidente du Centre des Écrivains du Sud, dans sa note introductive : « Vie et mort à la fois, dans l'histoire de l'humanité la passion a été un idéal à atteindre pour les uns, une descente en enfer pour les autres. Mais l'art, qui y puise sans cesse son inspiration, l'a sublimée. » Il faudrait rappeler que Paule Constant a remporté le prix Goncourt en 1998 avec « Confidence pour confidence » et qu'elle est professeur de littérature à l'Université Paul-Cézanne, à Aix-en-Provence.

Monique Canto-Sperber, directrice de l'École normale supérieure et auteur de « Que peut l'éthique ? », a abordé le thème « La passion selon... » en tant que philosophe.

Elizabeth Roudinesco, historienne de la psychanalyse, s'est penchée sur la passion de certaines femmes mystiques et ses dérivés. De nouveau, la passion religieuse avec Clara Dupont-Monod qui a évoqué Juetta, une mystique du XII^e siècle. Sur le même thème, l'avocat Gilbert Collard nous a renvoyé à la passion selon Jacques Fesh, le criminel en voie de béatification ! Dans un contexte esthétique et religieux, Alain Vircondelet a analysé la passion selon Séraphine de Senlis, peintre et mystique, auquel il vient d'ailleurs de consacrer un livre, « Séraphine, de la peinture à la folie ». Et Anne Serre a parlé de la passion selon Humbert Humbert, le héros de « Lolita » de Vladimir Nabokov et l'une des figures emblématiques de la passion. J'ai eu l'occasion de signaler que le succès d'un « remake » à Bollywood avec l'acteur Amitabh Bachchan dans le rôle non pas de l'écrivain mais du photographe, prouve que la passion transcende toutes les frontières, aussi bien géographiques que culturelles... La création portant en elle tous les stigmates de la passion, Frédéric Vitoux, de l'Académie française, a retracé la passion selon Louis-Ferdinand Céline, Jacques Chessex – prix Goncourt en 1973 pour « L'Ogre » – selon Jean Giono, et Laure Adler selon Simone Weil (1909-1943), philosophe, ouvrière, militante et résistante. Comment oublier le marquis de Sade ? C'est Jean Tulard, avec son humour irrésistible, qui a fait revivre l'auteur de « Justine ou les Malheurs de la vertu » et a plaidé, à la manière de Gilbert Collard, pour sa béatification ! Avec un argument de poids : on l'appelle déjà le « divin marquis » ! Bénédicte Mauguère, de l'Université de Louisiane (Etats-Unis), a interrogé Amélie Nothomb – Grand prix du roman de l'Académie française 1999 pour « Stupeur et tremblements » – sur la passion dans sa vie et dans son oeuvre. Yves Simon, chanteur, romancier et poète, a fait une petite confidence : jeune, les écrivains étaient pour lui ceux de « Lagarde et Michard », mais c'est J. M. G. Le Clézio, remportant le Prix Renaudot à 24 ans, qui lui a donné une autre image de l'écrivain.

La dernière séance s'est terminée en beauté avec Jean-Didier Vincent, de l'Académie des Sciences et de l'Académie de Médecine. Celui que Michèle Gazier (

dans « Télérama ») a qualifié de « Mozart de la biologie » a examiné la passion à la loupe de sa discipline. L'auteur de « La biologie des passions » a souligné que la première passion des hommes et des femmes est la passion d'autrui.

A l'issue de ces Journées, le jury du prix des Ecrivains du Sud, présidé par Sylvie Giono, fille de l'écrivain, et composé de Michèle Gazier, Pierre Lepape, Michel Déon, Christine Jordis, Robert Kopp, Gilles Lapouge et Paule Constant, a récompensé Benoît Duteurtre, romancier et critique musical, pour « Les pieds dans l'eau » (Editions Gallimard).

Une passion, pourtant dévorante, qui me semble avoir été absente des Journées des Ecrivains du Sud, est la passion de la politique. Quoi qu'il en soit, je souhaite que Paule Constant y succombe ... et soit élue aux plus hautes fonctions ! Pour qu'elle organise de telles Journées dans toutes les villes en France et ailleurs !