



CENTRE DES ECRIVAINS DU SUD - Jean Giono

ENTRETIEN

“Quand le roman est un conte”

avec **Nathalie Rheims** et **Léo Scheer**

Entretien conduit par Paule Constant

Jeudi 13 décembre 2012 - 18 h à 20 h

Amphithéâtre Zyromski, Hôtel Maynier d'Oppède

*21-23 rue Gaston de Saporta, 13100 Aix-en-Provence. **Entrée libre.***

Nathalie Reims : *Laisser les cendres s'envoler* (Ed. Léo Scheer).

“Nathalie Rheims n'en finira donc jamais avec ses fantômes, ses ombres et ses gouffres familiaux. La romancière s'est déjà penchée avec talent sur son frère adoré disparu; puis, plus tard, sur son père, collectionneur d'œuvres précieuses comme de femmes brillantes, beaucoup moins prodigue en élans d'affection paternelle.

Est enfin venu le temps de l'affrontement douloureux, en allant mettre ses mots dans le souffle froid d'une mère absente longtemps avant sa mort. Cette héritière d'une dynastie de banquiers, mais incapable d'apporter à sa fille l'amour, sans prix...

Un jour, alors que Nathalie a 15 ans, sa «génitrix» fantasque s'entiche d'un sulfureux personnage, claque la porte pour en ouvrir une autre, donnant sur une pièce où seule la passion exclusive a élu domicile. Nathalie se retrouve seule et, toutes larmes ravalées, finit par faire son deuil: “Il n'y avait pas de fil assez solide pour recoudre une déchirure aussi profonde», suggère-t-elle dans cette glaçante et magnifique autopsie d'une relation brisée”.

Fabrice Gaignault, *Marie Claire*.

Léo Scheer. Sociologue de formation (sa thèse de Doctorat, menée à la Sorbonne sous la direction de Gilles Deleuze, est un *Essai sur la sociologie de l'absurde*), Léo Scheer a enseigné la sociologie à l'ENA et à Polytechnique. Il a occupé de hautes fonctions au sein du groupe Havas et du groupe Publicias, et créé Canal + et TV6. En tant que consultant pour le développement des nouveaux médias, il a travaillé pour le gouvernement luxembourgeois et pour l'Aérospatiale (Internet à haut débit par satellite). A la télévision, il a été producteur avec Maurice Rheims et Nathalie Rheims de l'émission *Haute Curiosité* sur Antenne 2. En 2000 il a créé les éditions LéoScheer (<http://www.leoscheer.com/>), en 2004 *La Revue littéraire*.

<http://www.ecrivains-du-sud.com>

A retenir : Les Journées des Ecrivains du Sud, les 5 et 6 avril 2013
sur le thème : “Le roman du roman”.

