



CENTRE DES ECRIVAINS DU SUD - Jean Giono

## ENTRETIEN

### “ Le roman autrement ”

**Vassilis Alexakis\*, Olivia Rosenthal, Blandine Le Callet**

*Entretien conduit par Paule Constant*

*lectures par Laurent Kiefer*

**Jeudi 9 décembre 2010 à 18 h**

*Amphithéâtre Zyromski, Hôtel Maynier d'Oppède*

*23 rue Gaston de Saporta, 13100 Aix-en-Provence, tél 04 42 21 70 92. **Entrée libre.***

**Vassilis Alexakis.** *Le premier mot* (Stock, 2010). Miltiadis, professeur de littérature comparée, aimerait bien savoir avant de mourir quel a été le premier mot. “Je partirais plus tranquille”, dit-il. Hélas, il meurt avant de l’avoir découvert. C’est à sa sœur, maintenant, d’élucider l’énigme. Elle rencontrera des scientifiques qui lui parleront du cerveau humain, du langage des bébés, des chimpanzés et de l’homo sapiens. Elle suivra la piste de Darwin, des créationnistes et de Freud. Elle croisera une mendicante roumaine qui étudie le français, un linguiste américain, une jeune sourde qui participe à une représentation d’Antigone en langue des signes. Elle mènera son enquête jusqu’au bout car il est des promesses qu’on ne peut pas ne pas tenir. Elle sait que son frère attend d’elle une réponse.

**Olivia Rosenthal.** *Que font les rennes après Noël* (Verticales, 2010). “ Vous aimez les animaux. Ce livre raconte leur histoire et la vôtre. L’histoire d’une enfant qui croit au père Noël et qui sera forcée un jour de ne plus y croire. Il faut grandir, il faut s’affranchir. C’est très difficile. C’est même impossible. Vous êtes exactement comme les animaux, tous ces animaux que nous emprisonnons que nous élevons, que nous protégeons, que nous mangeons. Vous aussi, vous êtes emprisonnée, élevée, éduquée, protégée. Et ni les animaux, ni vous, ne sachez comment faire pour vous émanciper. Pourtant, il faudra bien trouver un moyen.” (O.R.)

**Blandine Le Callet.** *La ballade de Lila K* (Stock, 2010). Roman d’initiation où le suspense se mêle à une troublante histoire d’amour, *La Ballade de Lila K* est aussi un livre d’anticipation qui s’interroge sur les évolutions et possibles dérives de notre société. Surdouée, asociale, Lila a tout oublié de sa vie antérieure, elle n’a qu’une obsession, retrouver la mère à laquelle on l’a arrachée pour la conduire dans ce Centre, mi-pensionnat mi-prison, où elle est rééduquée. Commence alors pour elle un chaotique apprentissage au sein d’un univers étrangement décalé où la sécurité est l’objet de soins jaloux, mais où les livres n’ont pas droit de cité.

\* **Vassilis ALEXAKIS** donnera une **MASTER CLASS** à l’Hôtel Maynier d’Oppède (salle Blondel)

**le mercredi 8 décembre de 16h à 18h**

Inscription préalable obligatoire auprès de Mme Tiron, tél 04 42 21 70 92 (places limitées)

**NB. Ne pas oublier la Master class de Laurent GAUDÉ, le mercredi 1<sup>er</sup> décembre 2010, de 15h à 17h**

-----

**Prochaine Master class : mercredi 12 janvier 2011**

**Journées des Ecrivains du Sud 2011 : 1-2 avril 2011**

Prix des Lecteurs des Ecrivains du Sud : consulter la sélection des romans sur les sites web

[www.pauleconstant.com](http://www.pauleconstant.com) [www.ecrivains-du-sud.com](http://www.ecrivains-du-sud.com)

